

近代日本人、青木さんが集めた美術

令和5年2月23日(木)～3月26日(日)/那珂川町馬頭広重美術館

第一展示室 藤作と広重

No.	作品名	絵師・作者	技法・形態
1	東海道五拾三次之内 見附 天竜川図	歌川広重	横大判錦絵
2	東海道五拾三次之内 鞠子 名物茶店	歌川広重	横大判錦絵
3	東都名所 芝赤羽根之雪	歌川広重	横大判錦絵
4	名所江戸百景 真乳山山谷堀夜景	歌川広重	縦大判錦絵
5	『富士見百図』初編	歌川広重	版本
6	(『富士見百図』相州三浦秋屋の里(複製))	青木藤作	横大判錦絵
7	青木翁頌徳碑建設の趣旨	青木藤作翁頌徳碑建設会	書簡
8	安藤広重筆万歳図	(青木藤作)	絵葉書
9	初代広重 江都八景 富士十二景 (頒布趣意書)	巧芸社	30cm×45cm
10	(『広重筆江都八景富士十二景』添書)	青木藤作	19cm×33cm
11	『安藤広重筆 江都八景及富士十二景』	国宝社	画帖
12	熊谷敦盛組討	歌川広重	横大判錦絵
13	(魚づくし かながしら・木の葉鯉に笹)	歌川広重	横大判錦絵
14	(雪中藪柑子に雀)	歌川広重	縦四ツ切判錦絵
15	(鯉・筍・秋海棠・富士・枝垂桜に文鳥)	歌川広重	横間判錦絵
16	江都八景 墨田暮雪	歌川広重	絹本着色
17	江都八景 真乳夜雨	歌川広重	絹本着色

第二展示室 近代日本人、青木さんが集めた美術

No.	作品名	作家・作者	技法・形態
1	雛人形に桃枝図	浄法寺高陽	絹本着色
2	紙雛に桃枝図	浄法寺高陽	絹本着色
3	古代武将図	小堀鞆音	紙本墨画淡彩
4	月に桐図(左)、舞楽図(右)	荒井寛方	紙本着色・金(左、右)
5	猪勇図	北澤楽天	絹本着色
6	すり鉢の音	北澤楽天	絹本着色
7	紅白梅双鴨図	久保田米僊	紙本墨画淡彩
8	山家知春図	久保田米僊	絹本墨画淡彩
9	藤に雀図	久保田金僊	紙本墨画淡彩
10	枯木に鴉図	久保田金僊	紙本墨画淡彩
11	白雪青松図(左)、寒嶺霜林図(右)	久保田金僊(左)、久保田米斎(右)	絹本墨画淡彩(左、右)
12	ひととせ 鶯宿梅図	久保田米僊	多色摺木版画
13	ひととせ 校書賞月図	久保田米僊	多色摺木版画
14	ひととせ 点茶之図	久保田米僊	多色摺木版画
15	米僊漫遊画乗	久保田米僊	多色摺木版画
16	美術品画譜	久保田米僊	多色摺木版画
17	日清戦闘画報	久保田米僊	多色摺木版画
18	一身百錬鉄	久保田米僊	多色摺木版画
19	大島混成旅団軍橋頭堡攻撃之図	久保田米僊	多色摺木版画

本展示会の展示作品はすべて那珂川町馬頭広重美術館蔵のものです。

第二展示室 近代日本人、青木さんが集めた美術

No.	作品名	作家・作者	技法・形態
20	旅順口攻撃二龍山砲台陥落之図	久保田米僊	多色摺木版画
21	雪中南天に鶴鴿	久保田米僊	多色摺木版画
22	鶴	久保田米僊	多色摺木版画
23	上野公園画家写生図	小林清親	大判錦絵
24	隅田川小春風	小林清親	大判錦絵
25	橋場の夕暮	小林清親	大判錦絵
26	新橋ステーション	小林清親	大判錦絵
27	武蔵百景之内 隅田川水神森	小林清親	大判錦絵
28	日本名勝図会 松島	小林清親	大判錦絵
29	花模様 承応万治ノ頃	小林清親	大判錦絵三枚続
30	古代模様 佛	小林清親	大判錦絵三枚続
31	少年歴史	荒井寛方	多色摺木版画
32	鞆音遺響	小堀陵威雄	コロタイプ印刷
33	我軍平壤ノ清宮ヲ襲フ	小林清親	大判錦絵三枚続
34	精鋭ナル我軍占領スル台湾澎湖嶋ヲ之図	小林清親	大判錦絵三枚続
35	菊花図	杉溪六橋	紙本墨画・金
36	金心牡丹図	杉溪六橋	紙本墨画・金
37	夜桜図	山元桜月	絹本着色
38	神武天皇皇后を定め給うの図	寺崎広業	紙本墨画淡彩
39	なた豆に雀	川村清雄	漆板、油彩
40	梅に雀	川村清雄	漆板、油彩
41	一ぜんめしや	川村清雄	板、油彩
42	春花	川村清雄	漆板、油彩
43	空蟬	川村清雄	漆板、油彩
44	紫雲観音	川村清雄	厚紙、油彩
45	美術世界	渡辺省亭編	多色摺木版画
46	華鳥画譜	渡辺省亭画・編	多色摺木版画
47	御代の花	山田光太郎編	多色摺木版画
48	美術宝庫	松井栄吉編	多色摺木版画
49	花美人名所合 亀戸臥龍梅	尾形月耕	大判錦絵三枚続
50	美人花競 菖蒲	尾形月耕	大判錦絵
51	日本花図絵 義家	尾形月耕	大判錦絵
52	月耕随筆 釣 太公望	尾形月耕	大判錦絵
53	月耕随筆 鼠 陸州黒石常経寺の猫	尾形月耕	大判錦絵
54	日本アルプス十二題の内 穂高山	吉田博	多色摺木版画
55	東京拾二題 隅田川 夕	吉田博	多色摺木版画
56	蘇洲	吉田博	多色摺木版画
57	小姑山	吉田博	多色摺木版画
58	瀬戸内海集 帆船 朝	吉田博	多色摺木版画
59	瀬戸内海集 帆船 午後	吉田博	多色摺木版画
60	瀬戸内海集 帆船 夕	吉田博	多色摺木版画

本展示会の展示作品はすべて那珂川町馬頭広重美術館蔵のものです。