

# 能画家 耕漁

こうぎよ

揺らめく煌く能の世界

KOGYO, A NOH Artist

令和4年

2/18(金) ▶ 3/27(日)

入館料/大人 500円(450円) 高・大学生 300円(270円)

※( )内は20名以上の団体料金 ※中学生以下は無料  
※障がい者手帳等をお持ちの方、付き添いの方1名は半額  
休館日/2月21日、28日、3月7日、14日、22日



講演会「伊藤若冲の生涯と画業」  
講師：小林忠氏  
(岡田美術館館長・国際浮世絵学会名誉会長)  
令和4年3月13日(日) 13:30～



浮世絵手摺実演会  
アダチ伝統木版画技術保存財団  
令和4年3月26日(土)  
第1回：11:30～13:00  
第2回：14:00～15:30



## 那珂川町馬頭広重美術館

〒324-0613 栃木県那須郡那珂川町馬頭116番地9  
TEL.0287-92-1199 FAX.0287-92-7177 <http://www.hiroshige.bato.tochigi.jp/>

令和4年2月18日(金)～3月27日(日)

■休館日=2月21日、28日、3月7日、14日、22日

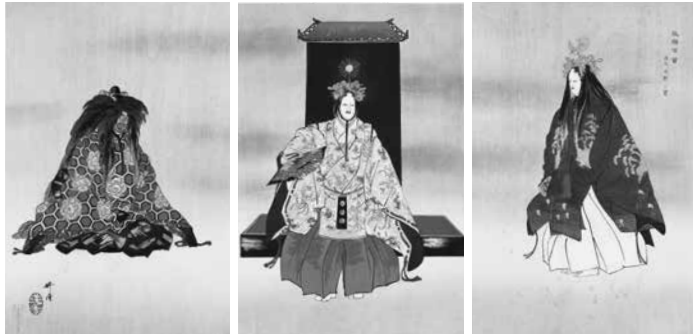
■入館料=大 人 500円(450円)  
高・大学生 300円(270円)

※( )は20名以上の団体料金 ※中学生以下は無料  
※障がい者手帳等をお持ちの方・付き添い1名は半額

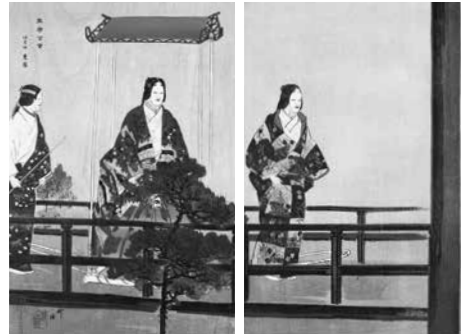
江戸時代に花開いた浮世絵は石版画や写真技術の流入により明治末期には次第に衰退していきました。その中で、月岡耕漁(1869～1927)は浮世絵の木版画の文化や技術を受け継ぎ、新たな能画というジャンルを拓きました。耕漁の能画は能楽そのものの様子を木版画で再現したものであり、更に金銀刷りや手彩色など豪華に仕上げました。本展覧会では代表作「能楽百番」を中心に耕漁の能の世界をご紹介します。



月岡耕漁「能楽図絵 班女」



月岡耕漁「能楽百番 絵馬 女體 三双」



月岡耕漁「能楽百番 住吉詣 双図」

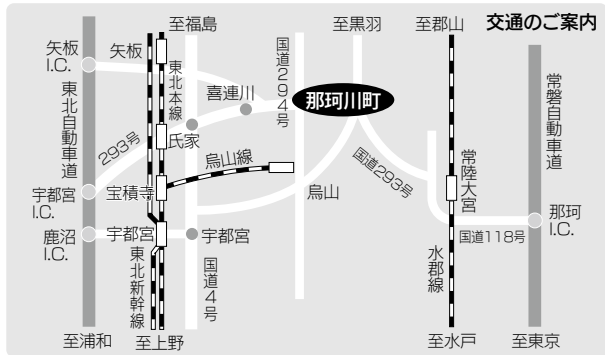


月岡耕漁「能楽百番 実盛」

「コレクションの月と雨」

第一展示室

夜の街道を照らす月。急に振り出して旅人をぬらす雨。私たちにとって身近な月と雨は、絵の中でどのように描かれているのでしょうか。月と雨の表現に注目して、当館コレクションから作品をご紹介します。



- 公共交通機関をご利用の方は
- JR宇都宮線氏家駅から関東バス(旧東野バス)「馬頭車庫行き」で約60分「室町(旧馬頭役場前)」下車
- お車をご利用の方は
- 東北自動車道宇都宮インターから国道293号で那珂川町へ
  - 東北自動車道矢板インターから国道4号→県道74号さくら市喜連川→国道293号で那珂川町へ
  - 常磐自動車道那珂インターから国道118号→国道293号で那珂川町へ
- レンタカーをご利用の方は
- 宇都宮駅・那須塩原駅から

那珂川町馬頭広重美術館

〒324-0613 栃木県那須郡那珂川町馬頭116番地9 TEL.0287-92-1199 FAX.0287-92-7177  
http://www.hiroshige.bato.tochigi.jp/

- 開館時間=午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)
  - 休館日=月曜日 祝日の翌日(祝日の翌日が土、日曜日は開館) 年末年始
- ※展示替えのための臨時休館があります

企画展 画鬼・河鍋暁斎

令和4年4月1日(金)～5月8日(日)

■休館日=4月4日、11日、18日、25日、5月2日、6日

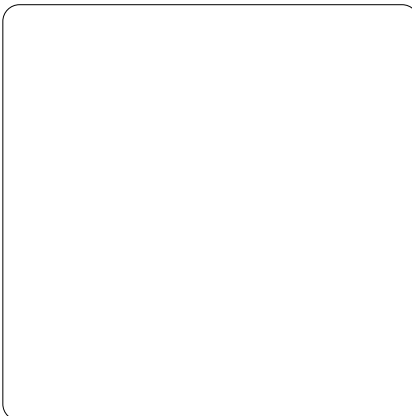
■入館料=大 人 500円(450円)  
高・大学生 300円(270円)

※( )は20名以上の団体料金  
※中学生以下は無料  
※障がい者手帳等をお持ちの方・付き添い1名は半額

河鍋暁斎  
「応需暁斎画 第九号  
地獄太夫がいこつ  
の遊戯をゆめに見る図」  
(個人蔵)



STAMP



毎月第3日曜日は  
家庭の日

中学生以下のお子様  
お連れのご家族は  
入館料が無料になります。

