

## 小林清親と井上安治

平成30年5月31日(木)～7月8日(日)

## 第一展示室 館蔵品展 広重と東海道

| No. | 画題                                     | 作者名             | 制作年代                       |
|-----|--|-----------------|----------------------------|
| 1   | 東海道五十三次之内 御油                           | 歌川広重            | 未詳(初版は天保(1830-44)末年)       |
| 2   | 五十三次名所図会 廿六 御油 本野か原本坂ごへ                | 歌川広重            | 安政2年(1855)                 |
| 3   | 東海道五拾三次之内 原 朝之富士                       | 歌川広重            | 天保4年(1833)頃                |
| 4   | 東海道五十三駅鉢山図絵 上                          | 木村唐舟(著)、歌川芳重(画) | 嘉永元年(1848)刊                |
| 5   | 東海道風景図会 前編                             | 歌川広重(画)         | 嘉永4年(1851)刊                |
| 6   | 東海道名所図絵                                | 檜園梅明(選)、歌川広重(画) | 嘉永2年(1849)刊                |
| 7   | 五十三次名所図会 四十 池鯉鮒 ハツ橋むら杜若の古せき            | 歌川広重            | 安政2年(1855)                 |
| 8   | 東海道五十三駅鉢山図絵 下                          | 木村唐舟(著)、歌川芳重(画) | 嘉永元年(1848)刊                |
| 9   | 東海道名所図絵                                | 檜園梅明(選)、歌川広重(画) | 嘉永2年(1849)刊                |
| 10  | 東海道風景図会 後編                             | 歌川広重(画)         | 嘉永4年(1851)刊                |
| 11  | 東海道五十三次之内 赤阪                           | 歌川広重            | 天保(1830-44)末年              |
| 12  | 五十三次名所図会 廿七 赤坂 繩手道にて弥二郎北八を狐とおもひてふちやくする | 歌川広重            | 安政2年(1855)                 |
| 13  | 東海道五十三次之内 藤川 山中宿商家                     | 歌川広重            | 天保(1830-44)末年              |
| 14  | 五十三次名所図会 廿八 藤川 山中の里旧名宮路山               | 歌川広重            | 安政2年(1855)                 |
| 15  | 富士十二景 坤 目黒千代ヶ崎                         | 歌川広重            | 嘉永(1848-54)末期～安政(1854-60)頃 |
| 16  | 富士十二景 坤 東都木下川田甫                        | 歌川広重            | 嘉永(1848-54)末期～安政(1854-60)頃 |

## 第二展示室 企画展 小林清親と井上安治

| No. | 画題                      | 作者名  | 制作年代              |
|-----|-------------------------|------|-------------------|
| 1   | 万代橋朝日出                  | 小林清親 | 明治13年(1880)       |
| 2   | 神田明神                    | 井上安治 | 明治14～22年(1881-89) |
| 3   | 東京橋場渡黄昏景                | 小林清親 | 明治9年(1876)頃       |
| 4   | 橋場の夕暮                   | 小林清親 | 明治13年(1880)       |
| 5   | 橋場の夕暮                   | 小林清親 | 明治13年(1880)       |
| 6   | 愛宕山                     | 井上安治 | 明治14～22年(1881-89) |
| 7   | 隅田川小春風                  | 小林清親 | 明治13年(1880)1月     |
| 8   | 千ぼんくい両国橋                | 小林清親 | 明治13年(1880)       |
| 9   | 今戸夏月                    | 小林清親 | 明治14年(1881)       |
| 10  | 浅草橋雨中之景                 | 井上安治 | 明治14年(1881)3月     |
| 11  | 浅草寺年の市                  | 小林清親 | 明治14年(1881)       |
| 12  | 浅草公園夜景                  | 井上安治 | 明治17～22年(1884-89) |
| 13  | 向島夜桜                    | 井上安治 | 明治14～22年(1881-89) |
| 14  | 両国花火之図                  | 小林清親 | 明治13年(1880)頃      |
| 15  | 池の端花火                   | 小林清親 | 明治14年(1881)       |
| 16  | 御茶水螢                    | 小林清親 | 明治13年(1880)頃      |
| 17  | 柳原夜雨                    | 小林清親 | 明治14年(1881)       |
| 18  | 柳橋夜雨                    | 井上安治 | 明治14～22年(1881-89) |
| 19  | 明治十四年一月廿六日出火 浜町より写 両国大火 | 小林清親 | 明治14年(1881)       |
| 20  | 明治十四年一月廿六日出火 両国大火浅草橋    | 小林清親 | 明治14年(1881)       |
| 21  | 明治十四年二月十一日夜大火 久松町にて見る出火 | 小林清親 | 明治14年(1881)       |

|    |                     |              |                   |
|----|---------------------|--------------|-------------------|
| 22 | 亀井戸藤                | 小林清親         | 明治14年(1881)       |
| 23 | 亀井戸藤                | 井上安治         | 明治14～22年(1881-89) |
| 24 | 愛宕山                 | 井上安治         | 明治13～22年(1880-89) |
| 25 | 芝葉増上寺日中             | 小林清親         | 明治13年(1880)       |
| 26 | 大伝馬町大丸              | 小林清親         | 明治14年(1877)頃      |
| 27 | 大森朝乃海               | 小林清親         | 明治13年(1880)       |
| 28 | 大森海                 | 井上安治         | 明治14～22年(1881-89) |
| 29 | 向島桜                 | 井上安治         | 明治14～22年(1881-89) |
| 30 | 鹿鳴館                 | 井上安治         | 明治17～22年(1884-89) |
| 31 | 梅若神社                | 小林清親         | 明治14年(1881)頃      |
| 32 | 上野動物園               | 井上安治         | 明治15～22年(1882-89) |
| 33 | 新橋ステーション            | 小林清親         | 明治14年(1881)       |
| 34 | 新橋ステーション夜           | 井上安治         | 明治14～22年(1881-89) |
| 35 | 吾妻橋                 | 井上安治         | 明治20～22年(1887-89) |
| 36 | 二重橋                 | 井上安治         | 明治20～22年(1887-89) |
| 37 | 靖国神社                | 井上安治         | 明治14～22年(1881-89) |
| 38 | 九段坂五月夜              | 小林清親         | 明治13年(1880)       |
| 39 | 我軍平壤ノ清営ヲ襲フ          | 小林清親         | 明治27年(1894)10月    |
| 40 | 我野戦砲兵九連城幕営攻撃        | 小林清親         | 明治27年(1894)11月    |
| 41 | 壹人六面相               | 小林清親         | 明治17年(1884)8月     |
| 42 | 釈迦十六羅漢図             | 小林清親         | 未詳                |
| 43 | 猛虎図                 | 小林清親         | 未詳                |
| 44 | 宇治川佐々木高綱梶原景季水馬図     | 小林清親         | 明治32年(1899)       |
| 45 | 荘吾渡場之図              | 小林清親         | 明治17年(1884)頃      |
| 46 | 新撰太閤記 勇気怒濤を蹴る       | 歌川豊宣(小林清親補)  | 明治16年(1883)       |
| 47 | 花模様 寛文元禄頃           | 小林清親         | 明治29年(1896)2月     |
| 48 | 花模様 天保ノ頃            | 小林清親         | 明治29年(1896)9月     |
| 49 | 古代模様 佛              | 小林清親         | 明治30年(1897)       |
| 50 | 武蔵百景之内 芝増上寺雪中       | 小林清親         | 明治17年(1884)11月    |
| 51 | 武蔵百景之内 隅田川水神森       | 小林清親(田口米治補筆) | 明治17年(1884)11月    |
| 52 | 武蔵百景之内 鉄砲洲高橋佃島遠景    | 小林清親         | 明治17年(1884)11月    |
| 53 | 武蔵百景之内 深かわ木場        | 小林清親         | 明治17年(1884)11月    |
| 54 | 武蔵百景之内 深川ふゆき弁天      | 小林清親         | 明治17年(1884)11月    |
| 55 | 日本名勝図会 神橋           | 小林清親         | 明治30年(1897)1月     |
| 56 | 日本名勝図会 陽明門          | 小林清親         | 明治30年(1897)3月     |
| 57 | 日本名勝図会 常陸桜川より筑波山を臨む | 小林清親         | 明治30年(1897)3月     |

本展覧会の展示作品はすべて那珂川町馬頭広重美術館で所蔵している作品です。